Regulamin 70 Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego

eliminacje miejskie Mysłowice

Mysłowicki Ośrodek Kultury

Towarzystwo Kultury Teatralnej w Warszawie

Regionalny Instytut Kultury im. Wojciecha Korfantego w Katowicach

zapraszają

 młodzież szkół ponadpodstawowych, studentów i dorosłych do udziału w

 70 OKR

Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim

Eliminacje Miejskie

 odbędą się w Mysłowickim Ośrodku Kultury

filia Brzezinka Kino Znicz ul. Laryska 5

w dniu 7 kwietnia 2025 od godziny 9.00

Zgłoszenia przyjmujemy

 poprzez nadesłanie karty na adres jfilipski@m-ok.pl

lub dostarczenie do Mysłowickiego Ośrodka Kultury

do 1 kwietnia 2025 roku

 **Regulamin**

**I.**

1. Ogólnopolski Konkurs Recytatorski jest imprezą dla amatorów – otwartą dla uczniów szkół ponadpodstawowych, studentów i osób dorosłych.

2. W Konkursie nie mogą uczestniczyć studenci i absolwenci kierunków artystycznych wyższych uczelni teatralnych i muzycznych oraz kierunku pedagogika muzyki / wychowanie muzyczne w wyższych uczelniach artystycznych i nieartystycznych.

Zapis nie dotyczy akompaniatorów.

1. Warunki udziału w Konkursie są następujące:

**Przygotowanie i zgłoszenie repertuaru nieprezentowanego w poprzednich OKR, ani w innych konkursach:**

**- recytatorskich,**

**- poezji śpiewanej,**

**- teatrów jednego aktora**

**- wywiedzione ze słowa**

**i odpowiadającego założeniom wybranego turnieju**

Repertuar wykonany w przeglądzie stopnia najniższego nie może być zmieniony.

Wypełnienie i złożenie karty zgłoszenia uczestnika.

Podpisanie karty jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na wyszczególnione w karcie działania organizatora, objęte i regulowane przepisami o ochronie danych osobowych.

KARTĘ ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA należy złożyć w Mysłowickim Ośrodku Kultury ul Laryska 5 lub poprzez e-mail jfilipski@m-ok.pl do dnia 1 kwietnia 2025

**II.**

**70. Ogólnopolski Konkurs Recytatorski przeprowadzony będzie w formie czterech turniejów.**

**TURNIEJ RECYTATORSKI**

Uczestnicy turnieju występują w dwóch kategoriach:

- młodzieży szkół ponadpodstawowych;

- dorosłych.

1.Repertuar obejmuje 3 utwory w całości lub fragmentach – 2 wiersze i prozę.

2.Wykonywane mogą być utwory opublikowane w książkach lub prasie literackiej.

 3.Do prezentacji uczestnik wybiera 2 utwory: prozę oraz wiersz. Komisja Konkursowa może zwrócić się o wykonanie drugiego wiersza.

Łączny czas wykonania nie może przekroczyć 10 minut.

**TURNIEJ POEZJI ŚPIEWANEJ**

Uczestnicy – tylko soliści – występują bez podziału na kategorie.

Repertuar obejmuje:

- 3 utwory śpiewane

- 1 utwór recytowany.

1. W odniesieniu do repertuaru śpiewanego obowiązują następujące zasady:

- wykonywane mogą być utwory literackie, które zostały opublikowane w książkach lub prasie literackiej;

- przynajmniej jeden utwór musi mieć nowo skomponowaną muzykę;

- uczestnicy mogą wykonać trzeci utwór z tekstem własnym.

2. Do prezentacji uczestnik zgłasza 2 utwory śpiewane i 1 recytowany oraz może zgłosić jako dodatkowy – śpiewany utwór z tekstem własnym. Do przeglądów wojewódzkich włącznie prezentacja utworu recytowanego jest obowiązkowa.

Łączny czas wykonania nie może przekroczyć 12 minut.

3. Do akompaniamentu może być stosowany 1 instrument lub mały zespół muzyczny (do 3 osób), bądź wcześniej dokonane nagranie (półplayback).

4. Utwór znany i posiadający określony, autorski kształt wykonawczy, podlega ocenie tylko wówczas, gdy uczestnik przedstawił nową, własną interpretację.

**TURNIEJ TEATRÓW JEDNEGO AKTORA**

1. Uczestnicy występują bez podziału na kategorie.
2. Uczestnik przygotowuje spektakl w oparciu o dowolny materiał literacki.

Czas występu nie może przekroczyć 30 minut.

**WYWIEDZIONE ZE SŁOWA**

Jest to turniej dla poszukujących nowych form wypowiedzi. Dla przykładu – występ, który nie jest recytacją, a nie stał się jeszcze teatrem; łączenie – w obrębie jednego utworu – mówienia ze śpiewem, śpiewu z ruchem. Takie propozycje **muszą jednak wychodzić od słowa i pozostawać z nim w związku, być próbą jego interpretacji, sprawdzenia jego relacji z innymi językami sztuki.**

Obowiązują następujące zasady:

1. Uczestnicy występują bez podziału na kategorie.
2. Repertuar jest dowolny (np. wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collagé tekstów).

Dowolna forma prezentacji (np. teatr jednego wiersza, łączenie słowa mówionego ze śpiewem, z dźwiękiem, ruchem, rekwizytem).

Czas występu nie może przekroczyć 7 minut.

- dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów oraz ich dobór do możliwości wykonawczych uczestnika);

- interpretacja utworów;

- kultura słowa;

- ogólny wyraz artystyczny.

Uczestników oceni komisja powołana przez organizatora.

**W turnieju wywiedzione ze słowa** Komisja Konkursowa uwzględni ponadto:

- celowość użycia środków pozasłownych (np. kostiumu, dźwięku,

elementów scenografii i innych) wspomagających interpretację;

- kompozycję sceniczną występu.

**W turnieju teatrów jednego aktora** Komisja Konkursowa uwzględni również:

- opracowanie dramaturgiczne;

- opracowanie reżyserskie;

- wykonanie zadań aktorskich;

- pozasłowne elementy spektaklu – scenografia, muzyka, ruch, kostium.

**W turnieju poezji śpiewanej** Komisja Konkursowa uwzględni także:

- zgodność muzyki z charakterem wiersza;

- muzykalność i warunki głosowe wykonawcy;

- wartości artystyczne muzyki.

Szczegółowy regulamin na stronie [Eliminacje Regionalne 70. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego | 28-30.04 - Instytut im. Wojciecha Korfantego (instytutkorfantego.pl)](https://instytutkorfantego.pl/aktualnosci/eliminacje-regionalne-70-ogolnopolskiego-konkursu-recytatorskiego-dla-uczniow-szkol-ponadpodstawowych-i-doroslych-28-30-04/)

oraz na stronie [www.m-ok.pl](http://www.m-ok.pl) skąd do pobrania także karty uczestnictwa

Zgłoszeń można dokonywać indywidualnie lub poprzez placówki oświatowe

Nie obowiązują limity zgłoszonych uczestników

### W razie wątpliwości i pytań prosimy o kontakt:

### 570 401 717 - Jarosław Filipski lub mailowo jfilipski@m-ok.pl

**Klauzula informacyjna – 70 Ogólnopolski Konkurs Recytatorski / eliminacje miejskie**

**Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwane dalej RODO, Administrator informuje, iż:**

***1. Administrator Danych Osobowych***

Administratorem Państwa danych osobowych jest Mysłowicki Ośrodek Kultury

Mogą się Państwo z nami skontaktować w następujący sposób:

- listownie na adres: Mysłowice (41-400) ul. Grunwaldzka 7

- poprzez e-mail: sekretariat@m-ok.pl

- telefonicznie: 32 308-66-70 wew. 1**.**

***2. Kontakt w sprawie ochrony danych osobowych***

Jeśli ma Pani/Pan pytania dotyczące sposobu i zakresu przetwarzania Pani/Pana danych osobowych w zakresie działania Mysłowickiego Ośrodka Kultury a także przysługujących Pani/Panu uprawnień, może Pani/Pan skontaktować się z nami za pomocą adresu e-mail: rodo@m-ok.pl

***3. Cel oraz podstawa prawna przetwarzania***

Administrator będzie przetwarzać Państwa dane osobowe w związku z organizowanym przez Towarzystwo Kultury Teatralnej Ogólnopolskim Konkursem Recytatorskim w celu:

a) realizacji miejskich eliminacji do 70 Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego (art. 6 ust.1 lit e RODO) – przetwarzanie niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym w związku z wypełnieniem zdań statutowych,

b) w celu rozliczeniowo-księgowym, archiwizacji dokumentacji, wydania nagród, gdyż jest to niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze (art. 6 ust.1 lit c RODO),

c) w celu dokumentacji i promocji konkursu – na podstawie dobrowolnej odrębnej zgody na przetwarzanie wizerunku i wypowiedzi (jeżeli taka zostanie wyrażona) - (art. 6 ust.1 lit a RODO),

d) w celu umieszczenia imienia i nazwiska laureata eliminacji miejskich na stronie internetowej, mediach społecznościowych Administratora i Telewizji ITVM.

Państwa dane będą przetwarzane w następującym zakresie:

- pełnoletni uczestnicy: imię i nazwisko, kategoria wiekowa, nr telefonu, adres mail, wizerunek, wypowiedź, instytucja patronująca, imię i nazwisko instruktora/akompaniatora,

- niepełnoletni uczestnicy: imię i nazwisko osoby niepełnoletniej, imię i nazwisko opiekuna prawnego, kategoria wiekowa, nr telefonu, adres mail, wizerunek, wypowiedź instytucja patronująca, imię i nazwisko instruktora/akompaniatora.

Administrator będzie przetwarzał Państwa dane osobowe w sposób bezpieczny oraz zgodny z prawem.

***4. Prawa osób, których dane są przetwarzane***

Zgodnie z RODO, przysługujePaństwu prawo żądania dostępu do swoich danych osobowych oraz otrzymania ich kopii, prawo żądania ich sprostowania (poprawiania), usunięcia lub ograniczenia przetwarzania swoich danych osobowych, a także prawo do przenoszenia swoich danych osobowych. W każdej chwili przysługuje Państwu prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych. Cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Państwa zgody przed jej wycofaniem.

Powyższe żądania można przesłać na adresy wskazane w pkt 1. Ponadto, zgodnie z RODO przysługuje Państwu prawo do **wniesienia skargi** do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

***5. Okres przechowywania***

Państwa dane osobowe będą przechowywane przez Administratora jedynie w okresie niezbędnym do spełnienia celu, dla którego zostały zebrane, lub w czasie określonym przepisami prawa. Po spełnieniu celu, dla którego dane zostały zebrane mogą one być przechowywane jedynie w celach archiwalnych, przez okres określony przepisami prawa.

***6. Odbiorcy danych***

Państwa dane osobowe mogą być udostępnione:

- firmom zewnętrznym na podstawie umowy powierzenia (np. obsługa informatyczna, prawna)

- podmiotom na mocy przepisów prawa,

- członkom jury,

- sponsorom i darczyńcom,

- jednostce organizacyjnej Urzędowi Miasta Mysłowice,

Ponadto w przypadku zakwalifikowania się do kolejnych etapów 70 Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego dane będą udostępnione organizatorom kolejnych eliminacji regionalnych oraz organizatorowi szczebla ogólnopolskiego – Towarzystwu Kultury Teatralnej na podstawie Regulaminu 70 Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego.

Państwa dane wizerunkowe oraz wypowiedź mogą być udostępniane:

- na stronie internetowej Administratora: https://m-ok.pl/

- w Telewizji ITVM, mediach społecznościowych Administratora,

- w materiałach promocyjnych Administratora,

- na stronie internetowej Urzędu Miasta Mysłowice,

- w materiałach promocyjnych Urzędu Miasta Mysłowice,

- w mediach społecznościowych na stronach internetowych sponsorów i darczyńców,

- na stronach internetowych, w mediach społecznościowych, materiałach promocyjnych organizatorów kolejnych etapów konkursu.

***7. Dobrowolność podania danych osobowych***

Podanie danych jest niezbędne do wzięcia udziału w eliminacjach na szczeblu miejskim do 70 Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego ust 3 lit a i b nin. klauzuli. W pozostałym zakresie jest dobrowolne

***8. Profilowanie***

Informujemy, że Państwa dane osobowe nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowania. Nie będą przekazywane do państw trzecich.